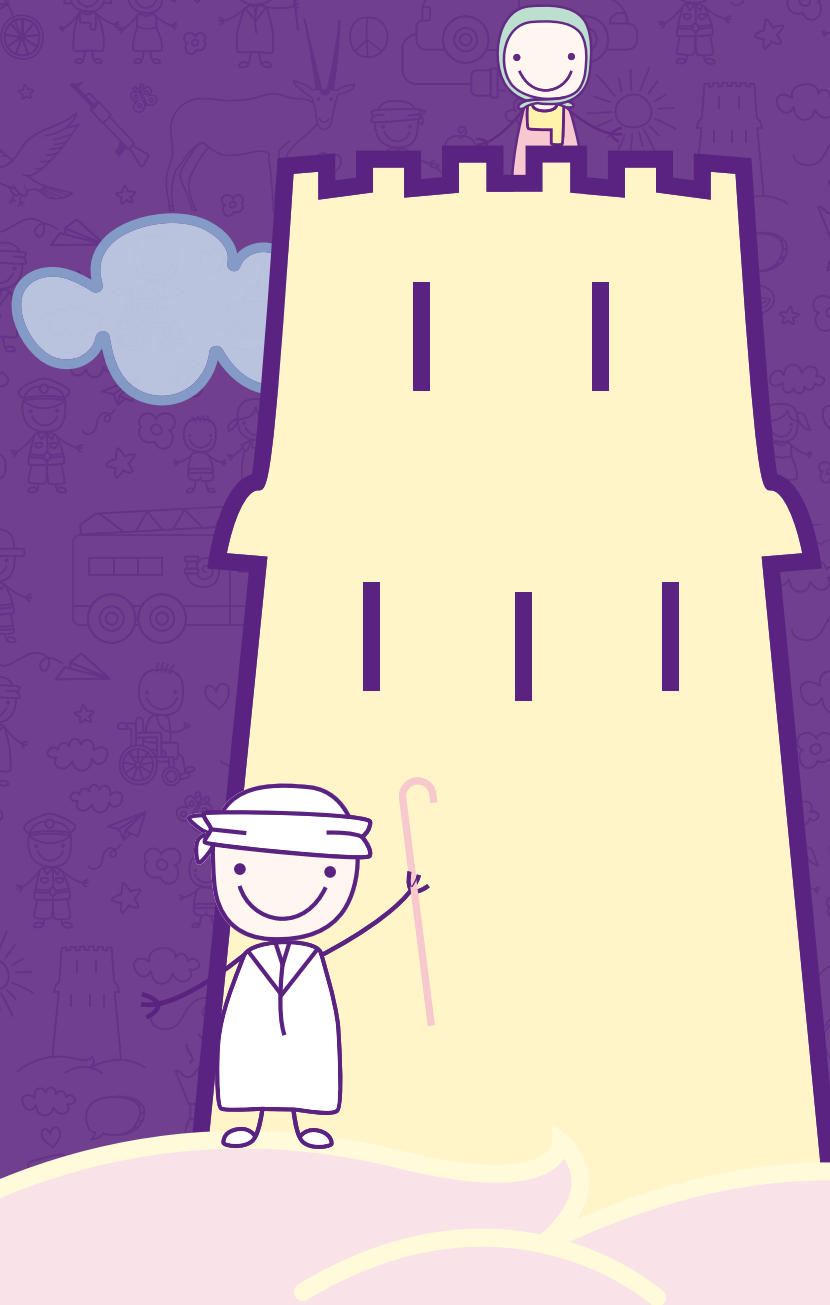
يوم الطفل الإماراتي
EMIRATI CHILDREN'S DAY
March 15 مارس

المجلس الأعلى للأمومة والطفولة
THE SUPREME COUNCIL FOR
Motherhood & Childhood

الحق في الهوية والثقافة الوطنية

2025



ecd.gov.ae

@emiratichildrensday

@UAEChildrensDay

”ما من أمة تسعى لأن تحتل مكاناً مرموقاً ومتميزاً إلا أولت العملية التعليمية والتربوية اهتماماً بالغاً، تستطيع من خلالها بناء جيل واعٍ متمسك بثقافته، وقيمه، وتقاليده أولاً، ثمّ قادر على التكيف مع تطورات العصر، ومعطيات التكنولوجيا الحديثة ثانياً“

صاحب السمو الشيخ
محمد بن زايد آل نهيان
رئيس الدولة - حفظه الله

" أبنائي الصغار،

أنتم مستقبل هذا الوطن، الثقافة الوطنية هي الجسر الذي

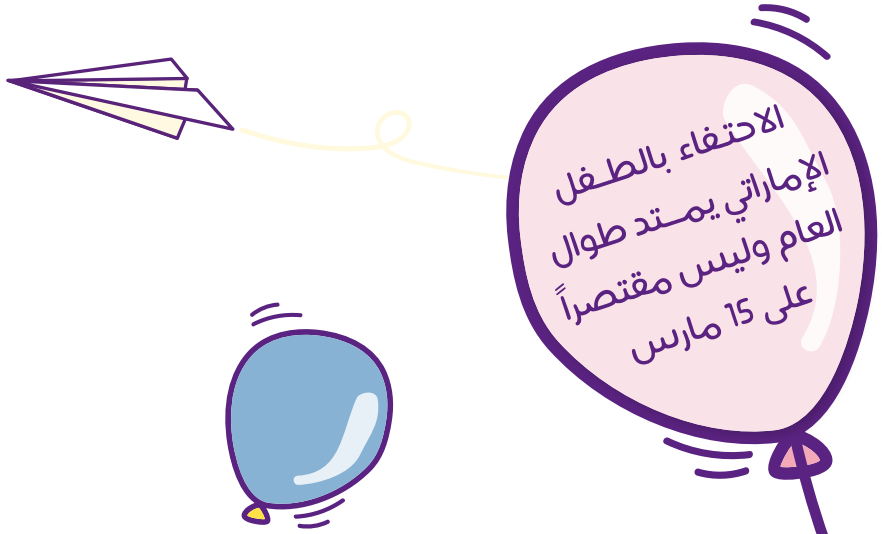
يربط بين الماضي والحاضر، وهي الحصن الذي نحمي به قيمنا

وأصالتنا، اعتزوا بهويتكم الوطنية وثقافتكم الأصيلة، فهي

جذوركم التي تمنحكم القوة والتميز لبناء غدٍ أجمل "

فاطمة بنت مبارك

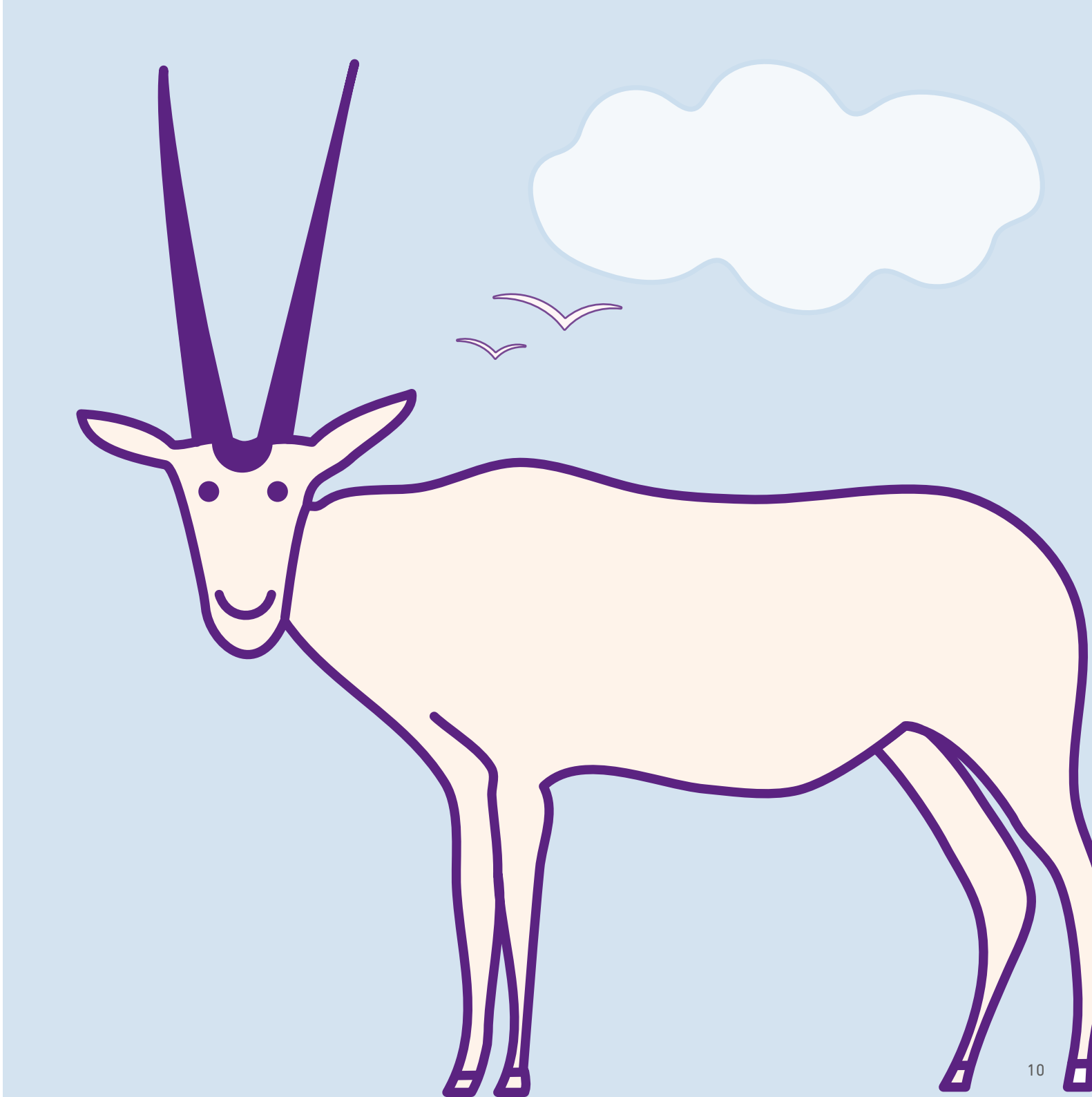
رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة



مقدمة

تحتفل دولة الإمارات العربية المتحدة بيوم الطفل الإماراتي في 15 مارس من كل عام بناء على توجيهات سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة المجلس الأعلى للأمومة والطفولة، الرئيس الأعلى لمؤسسة التنمية الأسرية، أم الإمارات ـ حفظها الله ـ واعتماد «المجلس الوزاري للتنمية» بدولة الإمارات في جلسته 11 مارس 2018، واحتفاءً بنشر قانون حقوق الطفل «وديمة» في الجريدة الرسمية عام 2016. وفقًا لمبادئ وتوجيهات حقوق الطفل التي تكفلها دولة الإمارات العربية المتحدة.

ثم جاء هذا الدليل لتتمكن جميع الجهات في الدولة من وضع خططها للمساهمة في تنظيم الأنشطة والمبادرات التي ستُنفذ على مدى عام.



قانون وديمة

القانون الاتحادي رقم 3 لسنة 2016 بشأن حقوق الطفل، يُعدّ من أهم التشريعات في دولة الإمارات العربية المتحدة، ويهدف إلى حماية حقوق الأطفال الشاملة، بما فيها الحقوق الثقافية. ويؤكد القانون على حق الطفل في الهوية والتنمية الشخصية، مما يشمل بطبيعته الهوية الثقافية، إلى جانب ضمان دورهِ في المجتمع. مع التركيز على دور الأسرة الأساسي في تنمية الطفل ورفاهيته، وتعزيز وحماية حقوقه الثقافية، بهدف بناء جيل واعٍ بهويته، وقادر على التفاعل مع مجتمعه بمسؤولية واحترام.

ما هو الحق في الهوية والثقافة الوطنية؟

الحق في الثقافة هو جانب أساسي من جوانب نمو الطفل وتشكيل هويته. يشمل هذا الحق قدرة الطفل على التفاعل مع تراثه الثقافي والمشاركة فيه والتعبير عنه، بما في ذلك **اللغة، والتقاليد، والفنون.**

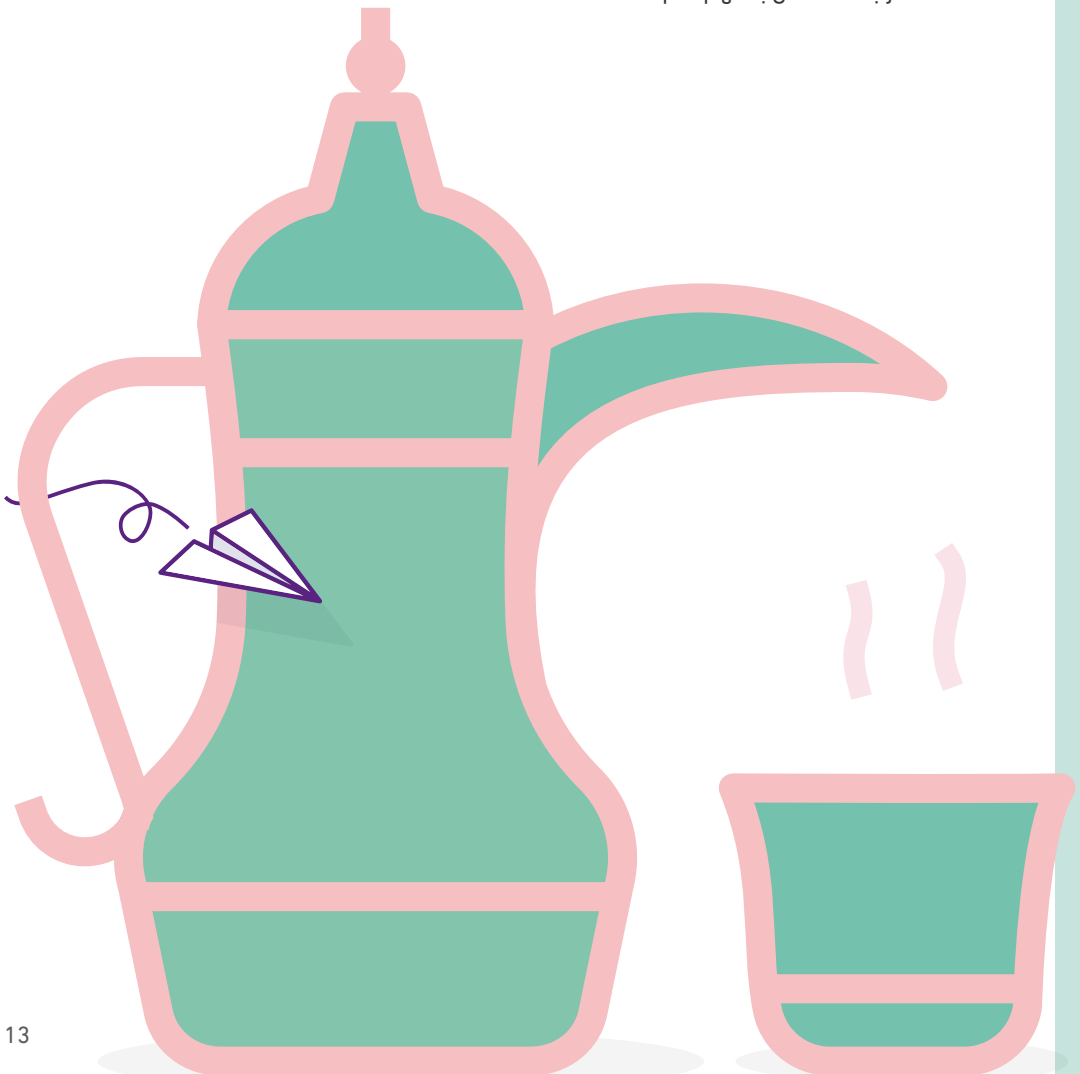
إن الاعتراف بهذا الحق ورعايته يسهم في تعزيز شعور الأطفال بالانتماء والهوية، وهو أمر جوهري لرفاههم وتطورهم المتكامل.

أهداف خاصة بالحق في الهوية والثقافة الوطنية:

”من ليس له ماضٍ،
ليس له حاضر“

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
طيب الله ثراه

1. تعزيز الربط بين الأجيال، من خلال إشراك كبار المواطنين والأطفال في أنشطة مشتركة.
2. توثيق وتدوين الممارسات المحلية بأسلوب مبسط وصديق للأطفال، لضمان تخليدها للأجيال القادمة.
3. التشجيع على القراءة باللغة العربية، لتعزيز ارتباط الأطفال بلغتهم الأم.
4. دعم التبادل الثقافي المحلي والمعرفي بين فئات المجتمع المختلفة.
5. المحافظة على الموروث الشعبي الإماراتي يشمل هذا الموروث الشعر والحكم والأمثال والفنون التراثية مثل العيالة والحربية والتغرودة والصناعات التقليدية، وكل ما يحمل في طياته تاريخًا طويلاً من العادات والتقاليد التي تميز دولة الإمارات.



الآثار الإيجابية لاحترام حق الطفل في الهوية والثقافة الوطنية

١. **تعزيز احترام الذات والثقة:** الأطفال الذين يتم تشجيعهم على استكشاف تراثهم الثقافي والتعبير عنه يطور لديهم شعور قوي بالفخر بهويتهم. وتترجم هذه الثقة إلى أداء أكاديمي وتفاعلات اجتماعية أفضل.

٢. **روابط عائلية أقوى:** إن الانخراط في التقاليد الثقافية يقوي الروابط الأسرية ويضمن نقل المعرفة الثقافية عبر الأجيال.

٣. **تحسين المهارات الاجتماعية:** يساعد فهم الأطفال لثقافتهم الخاصة وتقديرهم لها على تنمية التعاطف واحترام الآخرين. ويعزز هذا الوعي الثقافي علاقات اجتماعية أفضل ويقلل من الأحكام المسبقة والصور النمطية.

٤. **المرونة والقدرة على التكيف:** الأساس الثقافي القوي يساعد الأطفال على مواجهة التحديات والتغييرات.

٥. **رؤية عالمية أوسع:** الأطفال الذين يرتكزون على ثقافتهم ويطلعون على ثقافات الآخرين يطورون منظورًا أكثر شمولاً وعالمية.

٦. **النجاح الأكاديمي:** المدارس التي تدمج التعليم الثقافي في مناهجها الدراسية تشهد تحسنًا في المشاركة والأداء بين الطلاب.

وباختصار، إن الحق في الهوية والثقافة الوطنية لا يقتصر على الحفاظ على التقاليد فحسب، بل إنه جزء لا يتجزأ من النمو الشامل للأطفال ويعدُّهم ليكونوا أطفالاً واثقين وقادرين على التكيف مع المجتمع.

مواد من اتفاقية الأمم المتحدة لحقوق الطفل وعلاقتها بالحق في الهوية والثقافة الوطنية

المادة 3: مصالح الطفل الفضلى

إن المصالح الفضلى للطفل ينبغي أن تكون الاعتبار الأول في جميع الإجراءات المتعلقة بالأطفال. وهذا يشمل القرارات المتعلقة بتنميتهم الثقافية والوصول إلى الموارد الثقافية، وهما أمران ضروريان لتنميته ورفاهيته بشكل عام.

المادة 5: دور الوالدين والأسر

للآباء والأسر دوراً حاسماً في نقل المعرفة والتقاليد والقيم الثقافية، وهي ضمن مسؤوليات وحقوق وواجبات الوالدين والأسر الممتدة لتوفير التوجيه والإرشاد المناسب في ممارسة حقوق الطفل، بما في ذلك الحقوق الثقافية.

المادة 8: الحفاظ على الهوية

حق الطفل في الحفاظ على هويته، بما في ذلك الجنسية والاسم والعلاقات الأسرية، دون تدخل غير قانوني، حيث تعتبر الجوانب الثقافية عنصرًا أساسيًا في هوية الطفل. وتضمن حماية هذه العناصر قدرة الأطفال على الحفاظ على تراثهم الثقافي وشعورهم بالانتماء.

المادة 12: حق الطفل في المشاركة والتعبير عن الرأي

إتقان الطفل للغة العربية يمكّنه من التعبير عن رأيه بوضوح وثقة، مما يعزز مشاركته الفعالة في مختلف القضايا التي تمس حياته.

كما أن تطوير برامج تفاعلية تُعنى بتشجيع الأطفال على استخدام اللغة العربية يتيح لهم فرصة المشاركة في الأنشطة الثقافية والاجتماعية بشكل يعكس هويتهم الوطنية ويرسّخ ارتباطهم بثقافتهم.

المادة 28: الحق في التعليم

يساعد التعليم الذي يتضمن مكونات ثقافية الأطفال على فهم وتقدير ثقافاتهم وثقافات الآخرين، مما يعزز الاحترام والشمول.

المادة 29: أهداف التعليم

دمج التعليم الثقافي في المنهج الدراسي يساعد الأطفال على تطوير الشعور بالفخر وفهم تراثهم الثقافي.

المادة 30: حقوق الطفل

أن يتمكن جميع الأطفال في دولة الإمارات العربية المتحدة من المشاركة بشكل كامل في الممارسات الثقافية، وتعزيز التنوع والشمول.

المادة 31: المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية

تعد المشاركة في الأنشطة الثقافية والفنية أمرًا بالغ الأهمية للتنمية الشاملة للأطفال، مما يوفر سبلاً للتعبير الإبداعي والمشاركة الثقافية.

المادة (41): معايير أعلى للحماية

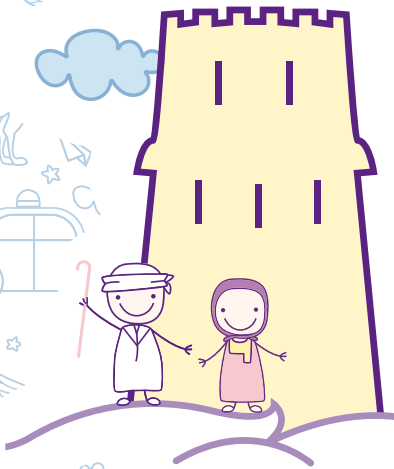
الالتزام بدعم أعلى معايير حماية الحقوق الثقافية للأطفال، وضمان احترام تراثهم الثقافي والحفاظ عليه.

من يمكنه المشاركة؟

يمثل الموروث الشعبي الإماراتي ركيزة أساسية للهوية الوطنية، وهو مسؤولية مجتمعية مشتركة تتطلب تضافر الجهود للحفاظ عليه ونقله إلى الأجيال القادمة. لذلك، فإن مشاركة كافة الوزارات والجهات الاتحادية والمحلية، والمؤسسات غير الحكومية، والشركات الخاصة (الصغيرة والكبيرة)، والبلديات، والجامعات، والمدارس، والحضانات، ووسائل الإعلام، والأفراد، والجاليات المقيمة في الدولة، والمجتمع ككل في الأنشطة التراثية تعد ضرورة أساسية لتعزيز قيم الانفتاح والتواصل الثقافي. ويسهم ذلك في تعميق فهم الجميع للثقافة الإماراتية وترسيخ مكانتها، مع الحفاظ على أصالة التقاليد والعادات التي تميز المجتمع الإماراتي.

وفي الصفحات التالي أمثلة لمشاركات الجهات المختلفة.

الحق في الهوية والثقافة الوطنية



مقترحات

دمج التعليم الثقافي في المناهج المدرسية:

تطوير برامج التعليم الثقافي الشامل ضمن المناهج المدرسية أمر ضروري، ويشمل ذلك تدريس التاريخ والتقاليد واللغات والفنون الإماراتية، فضلاً عن المساهمات الثقافية لمختلف فئات المجتمع داخل دولة الإمارات العربية المتحدة.

التطبيق:

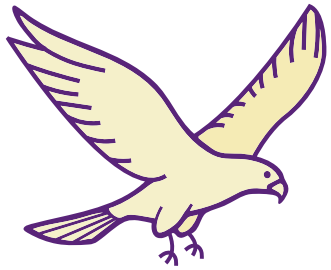
- تصميم وتنفيذ دورات الدراسات الثقافية من التعليم الابتدائي حتى التعليم الثانوي.
- تدريب المعلمين على أساليب التدريس المستجيبة ثقافياً.
- تطوير وتوزيع المواد التعليمية التي تعكس التراث الثقافي المتنوع لدولة الإمارات العربية المتحدة.

تعزيز الأنشطة اللامنهجية التي تحتفي بالثقافة والتراث الإماراتي:

يمكن للمدارس تقديم الأنشطة اللامنهجية مثل الموسيقى التقليدية والرقص والفنون والحرف اليدوية، مما يوفر للطلاب خبرة عملية في الممارسات الثقافية.

التطبيق:

- إنشاء نوادي ومجموعات تركز على الأنشطة الثقافية المختلفة.
- تنظيم الفعاليات مثل الأيام التراثية والمعارض الثقافية والمسابقات الرياضية التقليدية.
- التعاون مع المراكز الثقافية والفنون لتقديم ورش العمل والعروض التوضيحية.

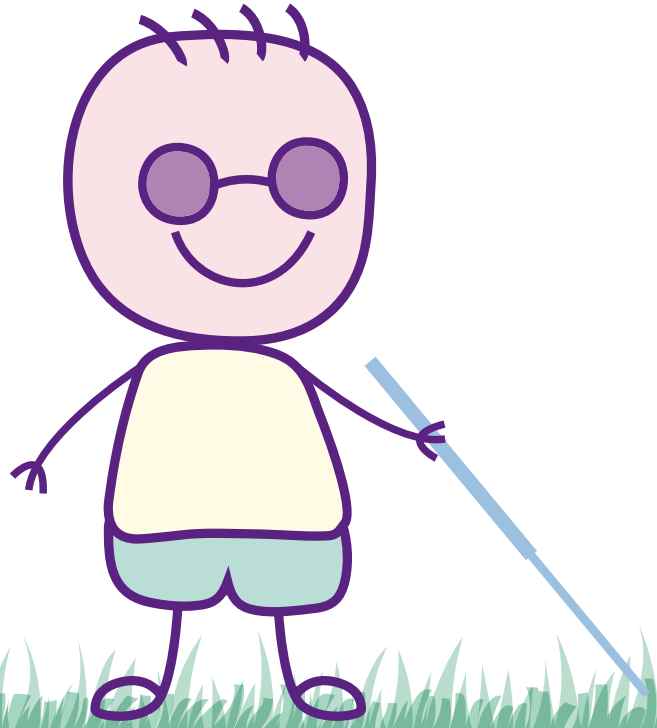


إتاحة المكتبات والمراكز الثقافية لجميع الأطفال:

تلعب المكتبات والمراكز الثقافية دورًا محوريًا في توفير الموارد والمساحات للتعليم الثقافي والمشاركة.

التطبيق:

- التأكد من تزويد المكتبات بمجموعة واسعة من الكتب والوسائط والموارد التي تعكس التنوع الثقافي في دولة الإمارات العربية المتحدة.
- تطوير البرامج والأنشطة في المراكز الثقافية التي تشجع الأطفال على استكشاف تراثهم الثقافي والتفاعل معه.
- جعل هذه المرافق متاحة وشاملة لجميع الأطفال، بما في ذلك الأطفال ذوي الهمم.



دعم البرامج المجتمعية التي تعزز التعبير الثقافي بين الأطفال:

يمكن للبرامج المجتمعية توفير فرص تعليمية غير رسمية وتعزيز الشعور بالفخر المجتمعي والثقافي.

التطبيق:

- تمويل ودعم المراكز المجتمعية التي تقدم ورش عمل ثقافية ودروس لغة وفنون وحرف تقليدية.
- تعزيز البرامج المشتركة بين الأجيال حيث يشارك كبار السن القصص الثقافية والتقاليد والمهارات مع الأطفال.
- تشجيع الفعاليات المجتمعية التي تحتفي بالتنوع الثقافي وتعزز الاحترام والتفاهم المتبادلين.

تنظيم المهرجانات والفعاليات الثقافية التي يشارك فيها الأطفال:

توفر المهرجانات والفعاليات الثقافية فرصًا للأطفال للمشاركة الفعالة في تراثهم الثقافي والتعرف عليه.

التطبيق:

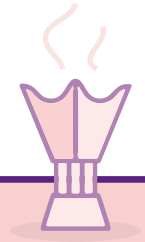
- تخطيط ورعاية المهرجانات المحلية التي تتميز بالموسيقى التقليدية والرقص والطعام والحرف اليدوية.
- تضمين أنشطة وعروض الأطفال كجزء من هذه الأحداث لتشجيع المشاركة النشطة.
- التعاون مع المدارس ومجموعات المجتمع والمراكز الثقافية لضمان مشاركة واسعة النطاق.

إنشاء مساحات آمنة للأطفال للمشاركة في الأنشطة الثقافية:

يعد توفير مساحات آمنة يسهل الوصول إليها حيث يمكن للأطفال استكشاف هوياتهم الثقافية والتعبير عنها أمرًا ضروريًا.

التطبيق:

- تطوير المراكز المجتمعية والمرافق الترفيهية التي توفر مساحات مخصصة للأنشطة الثقافية.
- التأكد من أن هذه المساحات مجهزة بالمواد والموارد اللازمة لمختلف الممارسات الثقافية.
- تنفيذ تدابير السلامة وإنشاء بيئات شاملة ترحب بجميع الأطفال.



تعزيز المحتوى الذي يعكس التنوع الثقافي والتراثي:

تلعب وسائل الإعلام دورا هاما في تشكيل التصورات والمواقف تجاه التنوع الثقافي.

التطبيق:

- تشجيع إنتاج وبث البرامج التي تسلط الضوء على التقاليد والتراث الثقافي لمختلف المجتمعات داخل دولة الإمارات العربية المتحدة.
- دعم الأفلام الوثائقية وعروض الأطفال والمحتوى التعليمي الذي يعرض القصص والممارسات والإنجازات الثقافية.

تشجيع برامج الأطفال التي تقوم بالتثقيف والاحتفاء بالتقاليد الثقافية:

يمكن أن تكون برامج الأطفال أداة قوية للتعليم الثقافي والاحتفال.

التطبيق:

- تطوير وبث البرامج التلفزيونية والبرامج الإذاعية والمحتوى عبر الإنترنت الذي يهدف بشكل خاص إلى تثقيف الأطفال حول تراثهم الثقافي.
- إنشاء منصات رقمية تفاعلية حيث يمكن للأطفال التعرف على ثقافتهم والتفاعل معها.
- التعاون مع المعلمين وخبراء الثقافة والفنانين لإنتاج محتوى عالي الجودة يكون ترفيهيًا وغنيًا بالمعلومات.

يتطلب
إعمال الحق في الثقافة للأطفال جهدًا
منسقًا بين مختلف الجهات الحكومية ذات الصلة
بالطفل- ومن خلال دمج التعليم الثقافي في المناهج
المدرسية، ودعم البرامج المجتمعية وتنظيم المهرجانات
الثقافية، وإنشاء مساحات آمنة، وتعزيز المحتوى الإعلامي،
المتنوع يؤدي الى ضمان احترام الحقوق الثقافية.

ومن شأن هذا النهج الشامل أن يعزز الشعور بالفخر والانتماء
بين الأطفال، مما يساهم في نموهم الشامل
والتماسك الاجتماعي للمجتمع.

"العلم والثقافة أساس تقدم الأمة،
وأساس الحضارة، وحجر الأساس
في بناء المستقبل"

الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
طيب الله ثراه

أنشطة لضمان تنفيذ الحقوق الثقافية للأطفال

1. الورش الثقافية:

توفر ورش العمل الثقافية للأطفال فرصًا عملية للتعلم والمشاركة في الحرف التقليدية والفلوكلور الإماراتي وكافة الفنون التراثية، مما يسهم في تعزيز صلتهم بثقافتهم.

التطبيق:

- الحرف التقليدية: تقديم ورش عمل للأطفال لتعليم الحرف التقليدية.
- الموسيقى والفلوكور الإماراتي:تنظيم دروس حيث يمكن للأطفال تعلم العزف على الآلات الموسيقية التقليدية وأداء الفلوكلور الإماراتي.
- رواية القصص: استضافة جلسات رواية القصص لتعلم فن رواية القصص، مع التركيز على الحكايات التقليدية والفولكلور الإماراتي، يمكن أن يشمل ذلك التمثيل الدرامي وأنشطة لعب الأدوار.

2. الأيام الثقافية في المدارس:

تخصيص أيام معينة في المدارس للاحتفال بالتراث الثقافي يُعتبر وسيلة فعالة لتعريف الأطفال بجوانب من تراثهم وهويتهم. من خلال هذه الأيام، يتمكن الطلاب من التفاعل مع ثقافتهم بطريقة عملية ومرحة، مما يعزز ارتباطهم بتراثهم الوطني.

التطبيق:

الأيام الثقافية:

- تنظيم أيام ثقافية يتم خلالها ارتداء الطلاب الملابس التقليدية الإماراتية مثل الجلابية والعباءة، والكندورة والبشت.
- تحضير أطباق إماراتية تقليدية تُعرض وتُقدّم للطلاب، مثل اللقيمات والقرص والمجبوس.
- عرض التحف الثقافية والقطع التراثية التي تعكس تاريخ وثقافة الإمارات.

العروض والمعارض:

- تشجيع الطلاب على إعداد عروض تقديمية تتضمن معلومات عن التراث الإماراتي، مثل العادات، الفنون، أو المواقع الأثرية.
- تنظيم معارض تضم أعمالًا فنية من صنع الطلاب، مثل رسومات أو مجسمات تمثل مشاهد من الحياة البدوية أو الأنشطة التقليدية
- مشاركة أولياء الأمور: دعوة أولياء الأمور وأفراد المجتمع للمشاركة ومشاركة خبراتهم ومعارفهم الثقافية والتراثية.

3. المسابقات الثقافية:

المسابقات التي تركز على التراث الثقافي تشجع الأطفال على استكشاف وعرض معارفهم ومهاراتهم الثقافية.

التطبيق:

- مسابقات الفن والمقالات: تنظيم مسابقات فنية وأدبية حول موضوعات تتعلق بالتراث الثقافي.
- المسابقات الثقافية: استضافة مسابقات معرفية تركز على جوانب مختلفة من التراث الثقافي، مثل التاريخ الإماراتي، العادات، والتقاليد، والشخصيات الثقافية البارزة. وتنظيم مسابقات في أسئلة وأجوبة أو اختبارات ثقافية تُحفز الطلاب على البحث والتعلم عن تاريخ الإمارات وتراثها.
- عروض المواهب: تنظيم عروض المواهب حيث يمكن للأطفال تقديم عروض فنية من الفلوكلور الإماراتي والموسيقى والدراما، وتسليط الضوء على مهاراتهم الثقافية
- الطبخ والمأكولات الشعبية: تنظيم فعاليات كالمسابقات أو معارض حول الطبخ الإماراتي التقليدي والمأكولات الشعبية، التي تمثل جزءآ مهماً من التراث الثقافي في دولة الإمارات. تتضمن هذه الأنشطة تعليم الأطفال كيفية تحضير الأطباق التقليدية الإماراتية.

4. المتاحف والمواقع التراثية:

توفر الزيارات إلى المتاحف والمواقع التراثية للأطفال فرصة للتعرف على تاريخهم الثقافي وتراثهم في بيئة جذابة.

التطبيق:

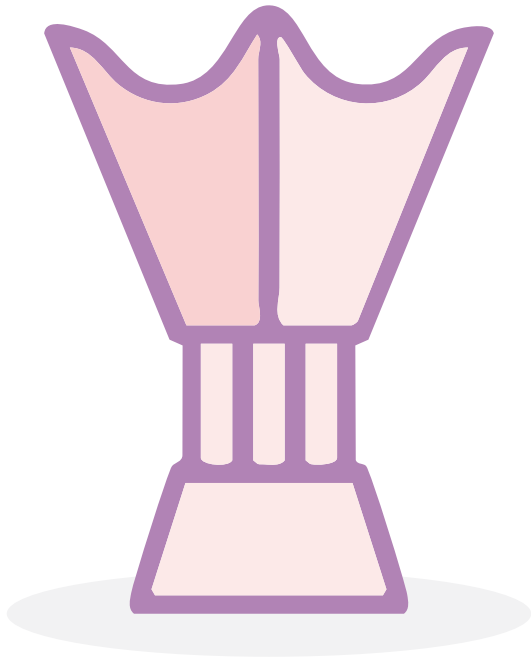
- الجولات المصحوبة بمرشدين: تنظيم جولات إرشادية للمتاحف والمواقع التراثية، مع تقديم شرح حول الأهمية الثقافية والتاريخية للمعروضات.
- المعارض التفاعلية: العمل مع المتاحف لتطوير معارض تفاعلية تعليمية وصديقة للأطفال.
- أنشطة المتابعة: خطط لأنشطة المتابعة مثل الرسم أو الكتابة عن تجاربهم لتعزيز التعلم.

5. دروس اللغة العربية:

توفير دروس باللغات واللهجات المحلية يضمن الحفاظ على التراث اللغوي.

التطبيق:

- دورات اللغة: تقديم دروس منتظمة في اللغات واللهجات المحلية كجزء من المنهج الدراسي أو كبرامج ما بعد المدرسة.
- الانغماس الثقافي: دمج أنشطة الانغماس الثقافي حيث يستخدم الأطفال اللغة في سياقات الحياة الحقيقية، مثل رواية القصص أو لعب الأدوار.
- موارد اللغة: توفير موارد مثل الكتب والمواد الصوتية والمنصات عبر الإنترنت لدعم تعلم اللغة في المنزل



6. مشاريع تاريخ العائلة:

إن تشجيع الأطفال على استكشاف وتقديم تاريخ أسرهم وممارساتهم الثقافية يساعدهم على فهم تراثهم وتقديره.

التطبيق:

- المشاريع البحثية: اقتراحالمشاريع التي يبحث فيها الأطفال عن تاريخ عائلاتهم، بما في ذلك المقابلات مع أفراد الأسرة، وتقديم النتائج التي توصلوا إليها.
- الروايات الثقافية: الطلب من الأطفال إنشاء روايات ثقافية أو أشجار عائلية تتضمن العادات التقليدية والاحتفالات والمناسبات العائلية الهامة.
- العرض والمشاركة تنظيم أحداث حيث يمكن للأطفال عرض مشاريعهم ومشاركة تاريخ عائلاتهم مع أقرانهم والمجتمع.

7. جلسات سرد القصص:

تساعد جلسات سرد القصص مع كبار السن في الحفاظ على التقاليد الشفهية ونقل المعرفة والقيم الثقافية إلى الأجيال القادمة.

التطبيق:

- الجلسات العادية: عقدجلسات سرد القصص المنتظمة في المدارس والمكتبات والمراكز المجتمعية حيث يشارك كبار السن القصص التقليدية والفولكلور.
- رواية القصص التفاعلية: تنظيمجلسات رواية القصص تفاعلية من خلال إشراك الأطفال في التمثيل الدرامي أو مطالبتهم بإعادة سرد القصص بكلماتهم الخاصة.
- التسجيل والأرشفة: تسجيل هذه الجلسات لإنشاء أرشيف للتقاليد الشفهية التي يمكن استخدامها للأغراض التعليمية المستقبلية.

يضمن تنفيذ هذه الأنشطة حصول الأطفال على فرص كبيرة للتعامل مع تراثهم الثقافي بطرق هادفة. لا تعمل هذه المبادرات على تعزيز فهم وتقدير أعمق لثقافتهم فحسب، بل تعزز أيضًا الاحترام والشمولية للمشهد الثقافي المتنوع في دولة الإمارات العربية المتحدة. ومن خلال دعم ورش العمل الثقافية، والتبادلات، والأيام الثقافية المدرسية، والمسابقات، والزيارات إلى المواقع التراثية، ودروس اللغة، ومشاريع التاريخ العائلي، وجلسات رواية القصص.

خاتمة

يعد تعزيز وحماية الحق في الثقافة والهوية الوطنية للأطفال واليافعين في دولة الإمارات العربية المتحدة مسعى متعدد الأوجه يتطلب تضافر الجهود من مختلف الجهات. من خلال تنفيذ سياسات التعليم الثقافي المدروسة، وبرامج المجتمع الداعمة، والأنشطة الثقافية الجذابة، والأطر القانونية الشاملة مثل قانون «وديمة»، لضمان حصول كل طفل على فرصة للتواصل مع تراثه الثقافي، والمشاركة فيه، والاحتفال به، مما يساهم في تعزيز الهوية الثقافية ورفاهية الأطفال.

الفئات الثابتة للمشاركة:

(كل عام)

1 **احتفالنا بهم.. فرحة لهم**

تُمنح لأفضل زينة أو مبادرة مقدمة من الوزارات والجهات الاتحادية والمحلية، والمؤسسات غير الحكومية، والشركات الخاصة والبلديات، والجامعات، والمدارس، والحضانات، والمراكز التجارية، والأفراد، والجاليات المقيمة في الدولة، والمجتمع ككل كجزء من مسؤوليتها الاجتماعية، لدعم يوم الطفل الإماراتي من خلال أنشطة تفاعلية أو برامج ترفيهية وتعليمية تُقام بهدف إسعاد الأطفال وترسيخ قيم الانتماء الوطني.

2 **صوت الطفولة.. صدى الإعلام**

لأفضل محتوى إعلامي متميز (التلفزيوني، الصحفي، أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي) الذي يبرز يوم الطفل الإماراتي وينقل رسالته بفعالية.

الفئات الخاصة بشعار يوم الطفل الإماراتي للعام 2025:

الحق في الهوية والثقافة الوطنية

3 **جيلٌ يروي تاريخه**

لأفضل «تطبيق / برنامج / لعبة / كرتون» لتعليم الأطفال التراث الثقافي الإماراتي

4 **بالعربية نبدع**

لأفضل مبادرة لتعزيز اللغة العربية وترسيخها لدى الأطفال

5 **جسور بين الأجيال**

لأفضل مبادرة تعزز التواصل بين الأطفال وكبار المواطنين للحفاظ على التراث الإماراتي

سيتم الإعلان عن أفضل المشاركات في نهاية العام

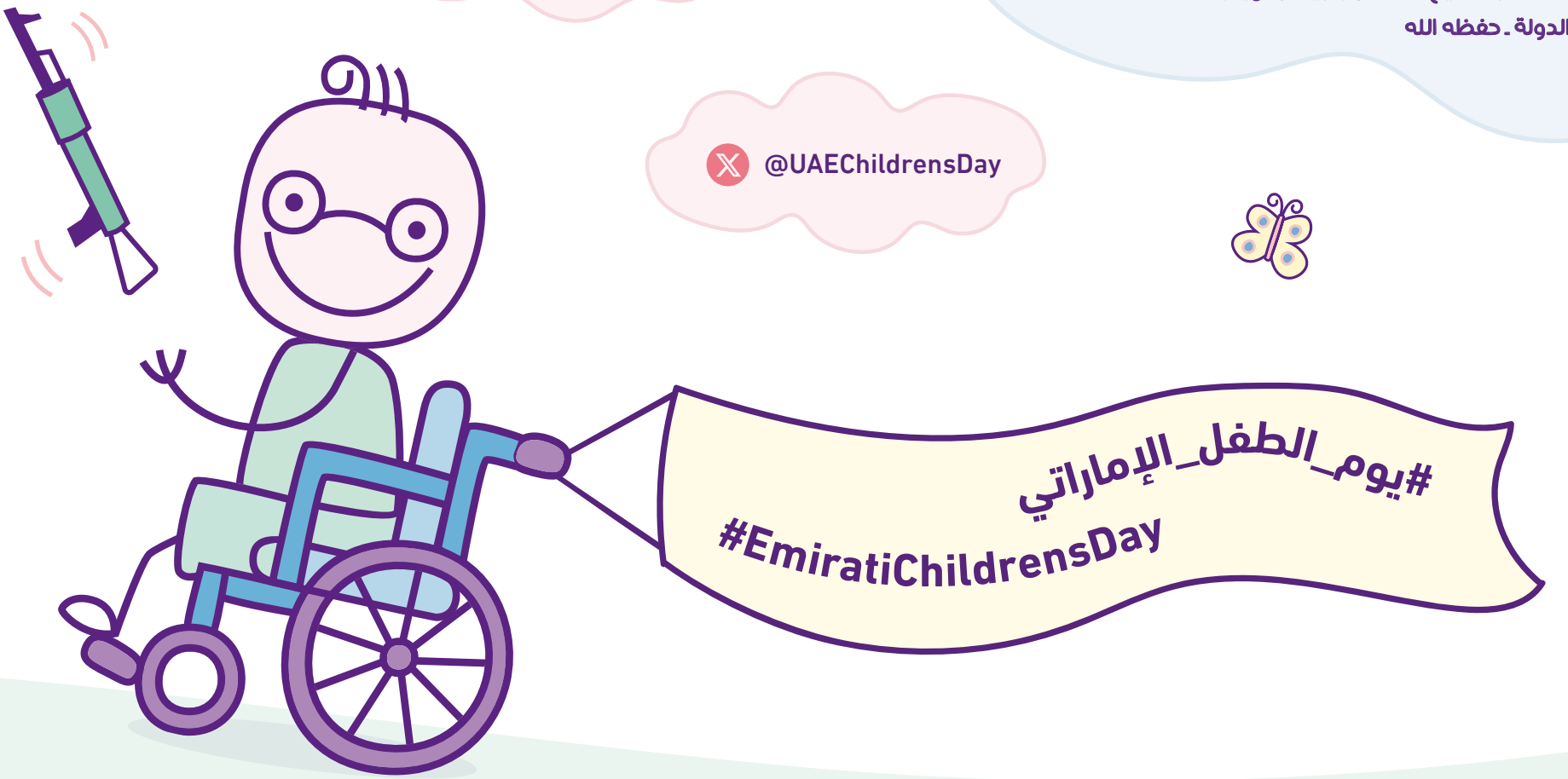
ecd.gov.ae

@EmiratiChildrensDay

@UAEChildrensDay

"إن دولة الإمارات العربية المتحدة تتميز بهويتها الثقافية وقيمها الأخلاقية الأصيلة المرتكزة على موروث القيم النابع من تعاليم الدين الحنيف وتقاليد الآباء والأجداد التي تعلي من قيم التسامح والاحترام والتعاون وحب الخير والانتماء والبذل والتضحية والعطاء اللامحدود للوطن"

صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان
رئيس الدولة - حفظه الله



يوم الطفل الإماراتي
EMIRATI CHILDREN'S DAY
مارس 15 March

المجلس الأعلى للأمومة والطفولة
THE SUPREME COUNCIL FOR
Motherhood & Childhood

الحق في الهوية والثقافة الوطنية

2025

دليل يوم الطفل الإماراتي

© جميع الحقوق محفوظة 2025.

تم تصنيف وتحديد الفئة العمرية (E) التي تلائم محتوى الكتاب وفقًا لنظام التصنيف العمري الصادر عن المجلس الوطني للإعلام.

موافقة المجلس الوطني للإعلام:
MC-03-01-9230831

الترقيم الدولي ISBN:
978-9948-713-26-5